

В дополнительное образование, в отличие от школы, приходят работать не обязательно с дипломом педагогического вуза. Люди разнообразных специальностей, ощущающие потребность поделиться опытом с подрастающим поколением, проходят переподготовку и становятся уникальными преподавателями. Именно такие энтузиасты и работают в Кингисеппском центре информационных технологий. Разными путями к преподаванию пришли Сергей Александрович Синотов и Ольга Викторовна Барбун.

■ А. УЛЬЯНОВА

Фото Е. Багина

В Год педагога и наставника в России и в Год Команды знаний в Ленинградской области о своих сотрудниках рассказала директор Центра информационных технологий Галина Анатольевна Пинчук.

Программист и мастер

— ЦИТ постоянно подхватывает новые виды работ, и не всегда для них есть готовые специалисты. Приходится искать человека, который готов обучаться и работать одновременно в новых условиях.

Так случилось и с Сергеем Александровичем. В 2020 году ЦИТ получил субсидию на организацию новых мест в дополнительном образовании в рамках реализации Национального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». Были закуплены первые квадрокоптеры, с которых в Центре началось развитие нового объединения «Аэро-Кинг».

В ЦИТ требовался человек, обладающий навыками программирования, знаниями в области физики и электроники. Ведь история с беспилотниками — это не только полеты, но и сборка и наладка механизмов, изучение различных модулей и блоков, программирование полета, нередко — починка пострадавшего оборудования.

— К сожалению, до сих пор в педагогических институтах не готовят педагогов дополнительного образования современного научно-технического про-

Прийти в педагогику и состояться как учитель



С. Синотов

филя. На эти места мы переобучаем специалистов разными доступными путями. И в большей степени — это самообразование.

Сергей Александрович занимается в ЦИТ должности программиста. И ему было предложено поработать с детьми — возглавить объединение «Аэро-Кинг». Данному педагогическому опыту уже третий год. Развитие кружка идет стремительно. За это время мы обзавелись обширным парком конструкторов квадрокоптеров с самыми разными характеристиками. Это позволяет разнообразить занятия и выходить на соревнования регионального и всероссийского уровней. О призраках на «ЮниорПрофи» и «АгроНТРИ» мы уже рассказывали на страницах «ВБ».

Одной только техникой вопрос не ограничивается. Для проведения занятий надо выполнить соответствующие условия. Коптеры регистрируются в Росавиации, на них оформляется страхование, в помещении должна быть оборудована полетная зона с защитной сеткой и разнообразными воротами и препятствиями. Многие из того, что мы сейчас имеем в «Аэро-Кинг», сделано руками педагога.

Сейчас Сергей Александрович ассоциируется именно с объединением «Аэро-Кинг». И, конечно, он сам очень увлекся компетенцией «ЭБАС» (эксплуатация беспилотных авиационных систем). Увлеченность, постоянное самообразование, изучение нововведений, погружение в различные проекты — качества, которыми должен обладать человек, чтобы состояться как педагог, особенно в дополнительном образовании.

Несмотря на то, что долгое время Сергей Александрович работал сначала в «Ленсвязи», потом в «Ростелекоме», с системой образования он был связан всю жизнь. В 1987 году в Кингисеппе появился первый компьютерный класс, где учился информатике его брат. Новый предмет привлек внимание, и началось погружение в программирование и изучение компьютерной техники. Это привело к сотрудничеству со школами. Во 2-й школе Кингисеппа были созданы первые электронные версии лабораторных работ по физике, затем шло развитие классов информатики и создание локальных сетей в Кингисеппской гимназии.

С 2012 года, как программист ЦИТ, Сергей Александрович выполняет обязанности технического и программного сопровождения образовательных курсов техниче-

ской направленности, таких как робототехника, программирование; осуществляет техническое и методическое сопровождение сайтов образовательных учреждений в соответствии с требованиями законодательства, является администратором сайта комитета по образованию администрации МО «Кингисеппский муниципальный район», выполняет задачи, связанные с разработкой и поддержкой электронных образовательных систем.

Педагог с готовностью входит в различные творческие проекты. Один из них уже хорошо известен: в 2022 году в составе творческой группы С. А. Синотов участвовал в создании видеопортала к 350-летию Петра I «От поражения к победам», который стал победителем фестиваля «Талант Юниор» и призером международного конкурса мультимедийных ресурсов, учрежденного Государственным Русским музеем.

Одним из последних больших проектов стал музей информатики и вычислительной техники, который был торжественно открыт этим летом в ЦИТ при участии главы администрации Кингисеппского района Юрия Ивановича Запалатского. Проект, который начался с домашней коллекции, ныне развивается как работа творческой команды.

Справочно: образование С. А. Синотова — Северо-Западный государственный заочный технический университет, специальность — «Вычислительные машины, комплексы, системы и сети».

Экономист и художник

— Если вы считаете, что мультики — это детская забава, то вы ошибаетесь, и в то же время, вы угадали! — продолжила Галина Анатольевна. — Ольга Викторовна — руководитель мультстудии «Кукуруза», много лет объединяющей самых усидчивых, самых кропотливых, самых аккуратных и дотошных детей одной идеей: заставить ожить на экране самые неожиданные предметы. В движении приходят и осенние листочки, и различные крупы, и пластилин, и даже камни.

Один из самых запоминающихся мультиков получился на празднике «Папин день», где наши педагоги под руководством Ольги Викторовны давали мастер-класс всем заинтересованным посетителям. Коллективная работа была посвящена семье, а персонажи создавались из плоских камней (гальки), привезенных с Черноморского побережья из образовательного центра поддержки одаренных детей «Сириус».



О. Барбун

Сейчас мультстудия «Кукуруза» работает над историей, посвященной крепости Ям, и пытается успеть сделать работу к 640-летию города. Ведь для того, чтобы персонажи ожили, надо отснять несколько тысяч кадров и потом их смонтировать.

Создание мультфильмов — интересное, но не единственное направление, которое ведет Ольга Викторовна. На ее кружках дети изучают компьютерную графику и анимацию, техническое конструирование. Сама она участвует в разработках дополнительных образовательных программ, постоянно повышает квалификацию, обучаясь на профессиональных курсах. Проводит курсы компьютерной грамотности для населения на договорной основе. Продолжительное время обучала детей с ограниченными возможностями здоровья. Это было особое объединение «Без границ», для которого развивалась доступная среда и создавались адаптированные программы.

Чтобы попасть в кружки дополнительного образования, сейчас все обязательно проходят регистрацию через систему «Навигатор-47». В ЦИТ работой Навигатора управляет именно О. В. Барбун.

Воспитанники Ольги Викторовны — участники, победители конкурсов и олимпиад различного уровня в области компьютерных технологий. Каждый год мультстудия «Кукуруза» подает свои работы на Всероссийский фестиваль детского анимационного творчества «Чудо-Остров», который проводится под патронатом Министерства культуры Республики Крым, при содействии Комиссии анимационного кино Союза кинематографистов России, Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ и Крымского отделения Союза кинематографистов России. В этом году для участия в конкурсной программе Фестиваля прислали свои работы 819 ребят из 62 мультстудий.

В результате у нашей «Кукурузы» 1-е место (анимационная работа «Осень» — Дарья Колосова, Милана Ключерева, Ульяна Порпленко, Софья Медведева) и 2-е место (анимационная работа «Сказки мира» — Татьяна Бухвалова, Софья Васильева, Дарья Базилевских, Софья Кушнер, Ярослава Бондаренко).

В апреле 2023 года в Пустомержском КДЦ «Импульс» открылась мульт-

студия «2 ЭТАЖ». А в прошлом году директор Пустомержского КДЦ «Импульс» Елена Андреевна Трыбуш обратилась в ЦИТ с просьбой поделиться опытом работы нашей студии. Ольга Викторовна охотно согласилась на проведение мастер-классов. Теперь у нас есть «побратимы» в Пустомерже.

Ольга Викторовна отличается доброжелательностью, ответственным отношением к своим обязанностям. Пользуется уважением среди учащихся и педагогов. Родители отмечают ее оптимизм и жизнелюбие. Считают, что она умеет заинтересовать, увлечь внеурочной деятельностью всех ребят, что реальное взаимодействие педагога и ученика находится на высоком уровне.

Справочно: О. В. Барбун в 2005 году окончила Донецкий национальный университет по специальности «Экономика предприятий», получила квалификацию экономиста. В 2019 году прошла профессиональную переподготовку по программе «Педагогика дополнительного образования». Имеет высшую квалификационную категорию. С 2015 года — педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр информационных технологий».

Увлечь задачей и достигь успеха совместно с учениками

Третий год ЦИТ занимается инновационным направлением «ЭБАС». Под руководством С. А. Синотова юные «пилоты» учатся управлять квадрокоптерами, чинить их и программировать.

— У нас есть учебная программа, но занятия в кружке — это не школьный урок, — неторопливо рассказывает Сергей Александрович. — Самое главное отличие — все ребята разного возраста и разных способностей. Поэтому к каждому нужен индивидуальный подход. Упор делаем на полетах — тренируемся на компьютерном симуляторе и летаем в реальности. «Ручной» полет сложнее, чем запрограммированный. И интереснее.

Летаем в основном на учебных коптерах «Пионер». Одна из главных сложностей — контроль расстояния и дальности. Нужны глазомер и мелкая моторика. В отличие от компьютерной игры, управление беспилотником плавное. Можно врезаться в потолок или в стену, уронить и сломать коптер. Если случается, что у ребенка началась паника и нужно преодолеть психологический барьер, выдаем ему такой аппарат, который невозможно сломать.



Прийти в педагогику и состояться как учитель

Сейчас у нас занимаются группы по 9-10 человек. Шестиклассники из 2-й школы (кадеты), и сборная группа — ребята от 2-го до 9-го класса. Выпускников пока нет. В этом году самый старший — десятиклассник **Егор Бауков**. Появляются новые звезды. Из последних достижений — воспитанница объединения «Аэро-Кинг» **Анастасия Петухова** заняла III место в финале всероссийских соревнований «АгроН-ТРИ» в номинации «Агро-Коптеры».

Первый опыт преподавания у меня был в компьютерном классе, куда мы ходили с братом, — там сложился некий стихийный клуб любителей программирования. Тогда компьютерные игры были примитивными, сейчас они уже вряд ли кому-то будут интересны.

Когда я подошел к ведению кружка, то сперва изучал технику и чинил то, что поломалось за год использования. У меня имелась основная теоретическая база. А практическую нарабатывал самостоятельно.

Взять пульт, взлететь и пролететь на коптере по прямой может любой.

А как повернуть, пролететь через ворота, посадить летательный аппарат? Это не машина, руля у нее нет. Здесь и начинается обучение.

Возникает и некоторое противоречие со школьной программой. Скажем, по математике или по физике ребята еще не изучали нужные для работы с беспилотниками разделы. Как объяснить, почему летит коптер? Как именно он летает? Что это вдруг запищало и в чем проблема?

Самое главное — обучение вместе с детьми, которые вырабатывают не только навыки обращения с аппаратами, но и черты характера.

В качестве хобби всю жизнь занимаюсь фотоделом. Это неизменно увлекательный процесс.

Создать чудо и победить с ним в конкурсе

В мультстудии «Кукуруза» — особая атмосфера. Заходя в притененное

помещение, где постоянно звучит музыка, ощущаешь таинственность происходящих в нем творческих процессов. А ведь педагогу нужно еще и настроить студийцев на долгую и кропотливую работу.

К нашему разговору с Ольгой Викторовной присоединились девочки — **Ульяна, Камилла и Дарья**. Семь лет существования студии для них — большой срок, так как в год открытия кружка им самим было около четырех лет. Никто из них тогда и не представлял себе, что станет мультипликатором. Мультфильмы все трое учащихся очень любят. И любят их создавать.

— Детям нравится симбиоз творчества с компьютерными технологиями, — пояснила Ольга Викторовна. — Сейчас мы работаем над проектом с рабочим названием «Загадки крепости Ям». Сотрудничаем с Кингисепским историко-краеведческим музеем.

Ребята, которые приходят в студию, уже умеют и рисовать, и лепить. И прекрасно осведомлены о том, что такое проектная работа. Хотя учатся они еще только в 3-6-х классах.

Здесь они знакомятся с новыми программами. Занятия проходят раз в неделю. Роли в проекте распределяются сразу — в соответствии со склонностями обучающихся. Наш кружок считается самым девчачьим, хотя иногда приходят и мальчики.

Работа кропотливая. Так, проект «Осень» мы делали практически целый год. И очень гордимся нашей победой. В планах — двигаться вперед, побеждать и дальше, создавая проекты.

Почти у каждого педагога есть хобби. Именно интересы и увлечения заставляют нас искать новые пути своего развития. У меня это походы к «каменным исполинам». Очень близки слова из песни «Лучше гор могут быть только горы, на которых

еще не бывал». Покорены горные вершины Крыма, а именно Ай-Петри (1234 м), горно-вулканический массив Кара-Даг (580 м), Аю-Даг (572 м). Но, какие горы мы бы ни покорили, всегда продолжают манить те, на которые еще предстоит взобраться.

В мире столько всего интересного, что хочется многое узнать, попробовать, сделать самому. В разные периоды жизни эти увлечения меняются. Сегодня к хобби добавилась йога. У нее множество направлений, каждое из них нацелено на достижение определенной цели. То, чем увлекаюсь я, ближе всего к хатха-йоге.

Пользуясь случаем, хочу сказать огромное спасибо нашему директору — Галине Анатольевне Пинчук. Такого руководителя еще поискать надо — она компетентна во всех вопросах, всегда поможет, подскажет и защитит.